

CV

Lino Vite, Guadalajara Jalisco, 3 de febrero de 1984.

Estudios realizados

- Licenciatura en Artes Visuales, Universidad de Guadalajara 2009-2012
- Licenciatura en Diseño para la Comunicación Gráfica, U. de G. 2002-2006
- Taller de cajas desastre, impartido por Gustavo Abascla y Pilar Cordova, Impronta casa editora, 2015
- El recuerdo del olvido, impartido por Hector Bourges, Anatema Proyecto curatorial, 2014
- Miembro de Diagonal Escuela Libre, 2013 a la fecha
- Revisión de portafolio por Humberto Moro, Laboratorio de Arte Jorge Martinez, 2014
- Revisión de portafolio por Sofía Taboas, Laboratorio de Arte Jorge Martinez, 2014
- Taller: "Lenguaje Pictórico. Procesos de creación y soportes", impartido por Hugo Lugo en el Laboratorio de Arte Jorge Martínez, 2013
- "Taller experimental de metodología y producción artística", impartido por José Luis Cortéz Santander en el Laboratorio de Arte Jorge Martínez, 2013
- Taller: "Pensar el espacio de producción artística: aspectos teóricos, reflexivos y epistemológicos de la curaduría", impartido por Antoine Thélamon en el Laboratorio de Arte Jorge Martínez, 2013
- Taller de "Escultura y Modelado", impartido por Francesca Dalla Benetta en Drama Workshop, Ciudad de México, 2013
- Taller "Micronaciones y Mircofascismos", impartido por Rubén Gutiérrez en el Laboratorio de Arte Jorge Martínez, 2011

Exposiciones colectivas

- 2020 otro trabajo, otro trabaja, en espacio cabeza
- 2019 No church in the wild, en Otro Espacio
- 2019 Salón ACME
- 2019 Lo invisible no es oscuro ni misterioso, es transparente, en Galeria Cobra
- 2018 UNM2 dentro de la Feria de Arte y Diseño WIT
- 2017 WIT feria de arte y diseño, Hotel Demetria
- 2017 Bodega ACME
- 2016 "Salon ACME no. 4", D.F.
- 2016 "Reconstrucción", un proyecto de Abraham Cruzvillegas, Museo de Arte de Zapopan
- 2016 "Pintura", ARTERE-A
- 2015 "Salón emergente tequila 1800", Via Libertad
- 2015 "Gametos", Kukuruchos
- 2014 "Bycycle Film Festival", Guadalajara
- 2014 "Nunca nadie nada", en Cráter invertido, D.F.
- 2014 "Primera Bienal de Arte y Diseño Contemporáneo" UNAM, Galería Luis Nishisawa, ENAP Xochimilco, D.F.
- 2014 "Nunca nada nadie", Anatema proyecto Curatorial
- 2013 "Márgenes del cuerpo", Anatema proyecto curatorial
- 2013 "MAAP", Laboratorio de Arte Jorge Martínez

- 2012 "XXXII Encuentro Nacional de Arte Joven"

Exposiciones Individuales

-2017 "El contacto infinito", en Artere-a

-2017 "Qué ésta muerte no me destruya por completo" en Lateral

Premios y distinciones

-2018 Ganador del segundo premio Don Julio, dentro de la feria de Arte WIT

- 2012 Seleccionado en "Arte40", biblioteca José Vasconcelos, D.F.

- 2012 Seleccionado en el "XXXII Encuentro Nacional de Arte Joven", Aguascaliente

- 2010 "Primer concurso de Arte Urbano", organizado por SITEUR Jalisco,
con la obra: "Esténciles Urbanos"

S